

KARTA PRACY DLA UCZNIA: RÓWIEŚNICY BEZ BARIER

Temat: Świat barier oczami bohatera na wózku.

Materiał do analizy: Fragmenty filmu edukacyjnego (mini-dokument) z udziałem bohatera, który opowiada o swoim życiu w szkole podstawowej oraz wyzwaniach związanych z dostępnością.

https://youtu.be/M-LU-M-qLss?si=GuPMu_v9fDfM2li6

Sekcja I: Wózek inwalidzki i samodzielność

Bohater filmu wspomina, że gdy był w podstawówce (w wieku 10 lat) i przesiadł się na wózek, przemieszczanie się między salami, w których odbywały się zajęcia, nie było proste.

Zadanie 1. Postrzeganie sprzętu (praca indywidualna)

1. W jaki sposób zmieniło się życie bohatera w szkole podstawowej, kiedy zaczął poruszać się na wózku?
2. Bohater opowiada o tym, jak zaczął występować na sali gimnastycznej jako beatboxer. Co dało mu to w kontekście występów publicznych?

Zadanie 2. Bezpieczna pomoc (praca w grupach)

Kiedy trzeba przenieść wózek, bardzo ważny jest odpowiedni chwyt. Zły chwyt (za same koła) grozi przewróceniem wózka i uderzeniem w piszczole.

1. Za które części wózka należy chwytać, kiedy chcemy pomóc go przenieść?
 2. W jaki sposób powinno się zjeżdżać z krawężnika lub schodka, aby było to bezpieczne?
-

Sekcja II: Bariery w przestrzeni publicznej

W ramach projektu uczniowie mieli okazję wyjść z bohaterem na spacer badawczy, aby zobaczyć realne wyzwania w przestrzeni publicznej.

Zadanie 3. Krawężniki i ruch (dyskusja)

Podczas spaceru bohater wskazuje na dwa krawężniki: jeden, na który łatwo wjechać, oraz drugi, który wymaga użycia specjalnej techniki i rozpędu.

1. Jakie ryzyko wiąże się z pokonywaniem trudnych krawężników?
2. Co może sprawić, że pokonywanie barier na wózku (nawet z rozpędem) będzie utrudnione?
3. Czy osoba na wózku inwalidzkim jest pieszym? Gdzie powinna się poruszać – po ścieżce rowerowej czy po chodniku?

Zadanie 4. Trudności w sklepie (analiza)

Bohater wymienia kilka trudności, jakie napotyka podczas robienia zakupów. Uzupełnij tabelę, wskazując problem oraz jego konsekwencje.

| Problem dostępności w sklepie | Konsekwencje dla osoby na wózku |
|---|--|
| Produkty na wysokich półkach | |
| Wąskie alejki (przejścia) | |
| Brak toalety dostępnej dla osób z niepełnosprawnościami | |
| Nieuprzątnięte palety z towarem | |

Sekcja III: Świadomość i wspólna rzeczywistość

Projekt „Rówieśnicy bez barier” ma na celu nie tylko pokazanie barier architektonicznych, ale także budowanie świadomości, empatii oraz pełnej akceptacji.

Zadanie 5. Inne niepełnosprawności (refleksja)

1. Bohater mówi, że palety z towarem przeszkadzają nie tylko osobom na wózku, ale również innym. Kogo podaje jako przykład?
2. Jakie elementy w przestrzeni publicznej, poza rampami i podjazdami, są ważne dla osób słabowidzących lub niewidomych?
3. Bohater stwierdza, że ważne jest, aby szkoły były dostępne architektonicznie nie tylko ze względu na uczniów, ale także ze względu na kogo?

Zadanie 6. Ambasadorzy akceptacji (działanie)

Projekt ma uczynić młodzież ambasadorami dostępności i otwartości na różnorodność. Jakie konkretne działanie możesz podjąć w swojej klasie lub szkole w tym tygodniu, aby świat wokół ciebie był chociaż trochę lepszy dla rówieśników z niepełnosprawnościami?